

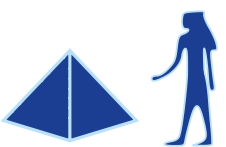


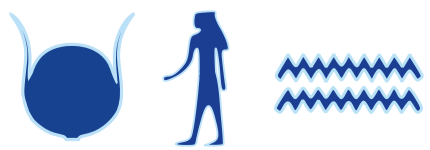
Vestibule de la tombe de Néfertari, première Grande épouse royale de Ramsès II,  
vers 1279-1212 BC avant J.C, Vallée des Reines, Louxor

© akq/Science Photo Library



David Roberts, *Le Sphinx de Gizeh*, 1838-1839,  
lithographie de Louis Hague, collection particulière  
© Bridgeman Images





Frederik Arthur Bridgeman, *La procession du taureau sacré Apis*,  
vers 1879, huile sur toile, 70,2 x 111 cm, collection privée  
Photo © Christie's Images / Bridgeman Images



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

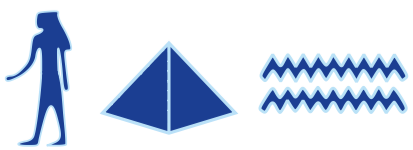
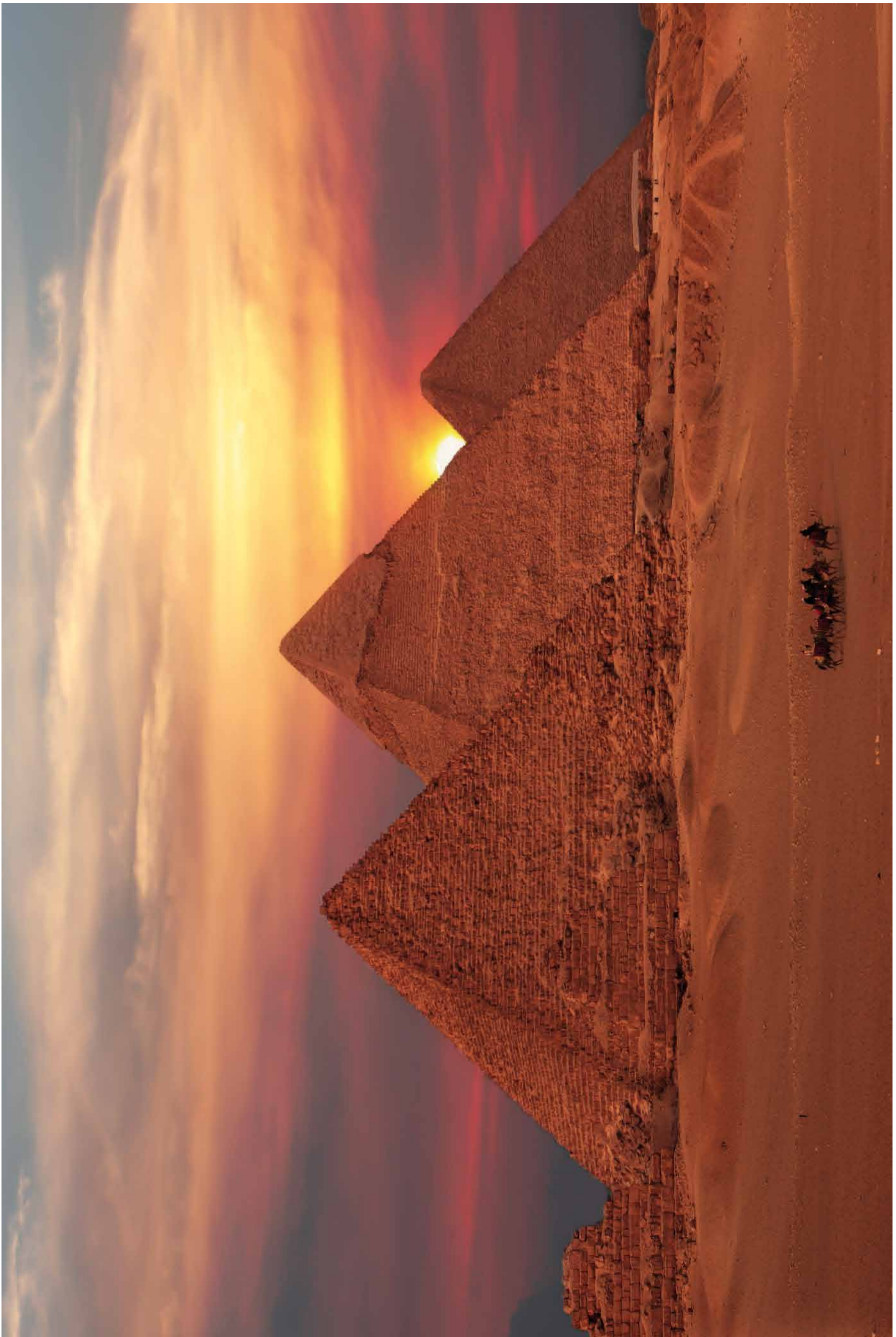
Scène du jugement d'Ani devant Osiris, Livre des morts, papyrus d'Ani, XIXe dynastie, vers 1295-1188 avant J-C, 67x42cm, acquis en 1913 par E.A Wallis Budge, British Museum, Londres  
 © Mary Evans / Bridgeman Images





Reproduction de la fresque de Nakht,  
peinture murale de la chapelle des offrandes,  
vers 1400 avant J-C, tempera sur papier, 1908-1914,  
The Metropolitan Museum, New-York City  
© CC0.1 - <https://www.metmuseum.org/>





Le complexe pyramidal de Gizeh,  
entre 2600 et 2490 avant J-C, Égypte  
© Copyright 2009sculpies/Shutterstock



DÉCOUVREZ  
L'EXPOSITION

PRÉSENTÉE PAR