

Kit pédagogique
« L’Egypte des Pharaons »
Tutoriel détaillé pour l’activité créative
« La Pyramide »



La Pyramide

Matériel plastique nécessaire à la réalisation de l'atelier :

Fourni dans le kit :

- Reproductions d'œuvres avec la pyramide
- Feuilles A4 de papier épais
- Pochoirs
- Tube de gouache bleu outremer
- Feuilles d'or
- Mixtion
- Pinceaux
- Marqueur doré
- Ruban adhésif kraft

A ajouter :

- Règle de 30 cm et rapporteur ou un triangle équilatéral de 24 cm, préalablement découpé
- Crayons à papier
- Bâton de colle
- Bacs pour la peinture
- Ciseaux
- Gobelets d'eau
- Rouleaux de peinture (*en option*)
- Cutter (*en option*)

Le principe de l'atelier :

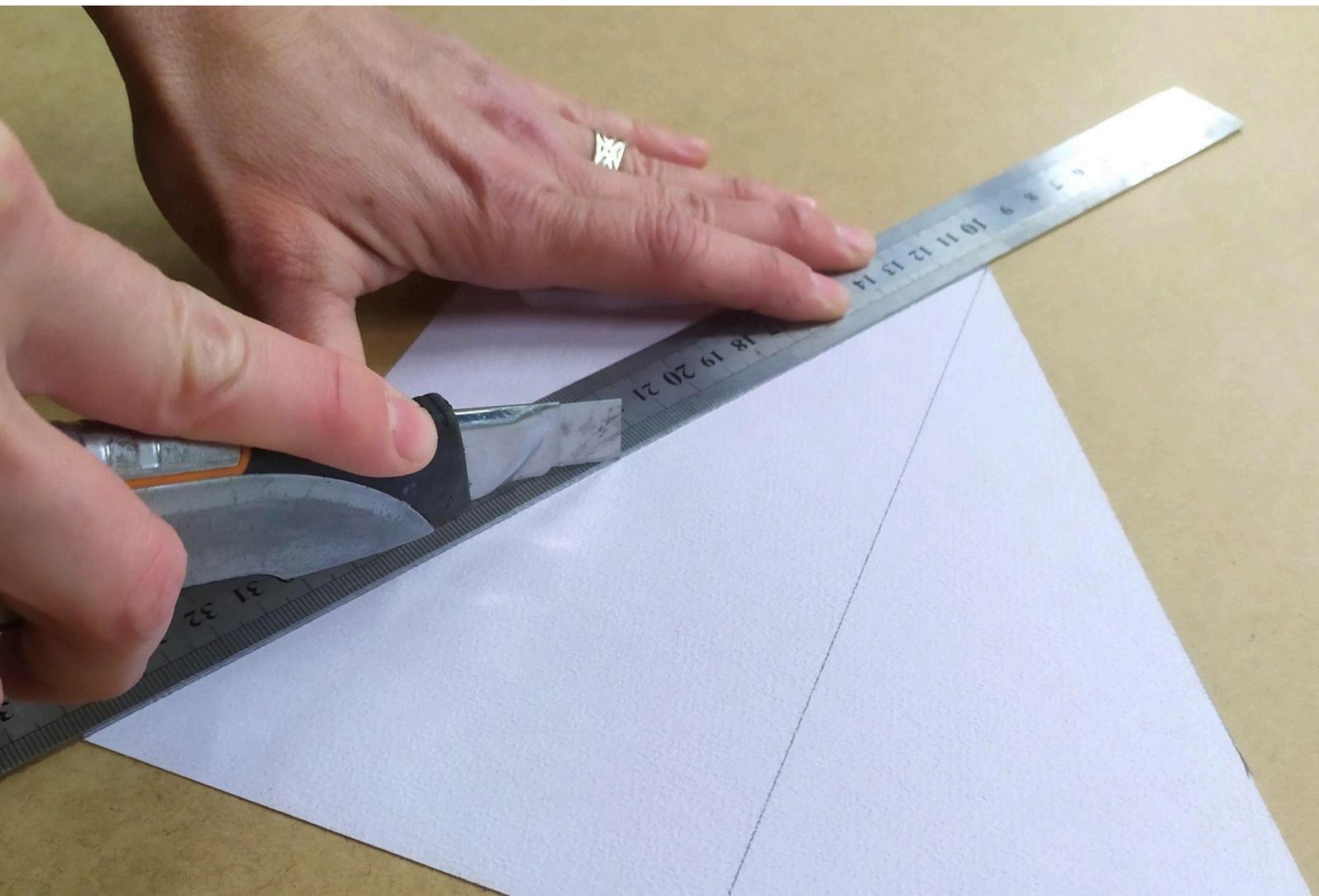
Cet atelier créatif a pour but de laisser s'exprimer la créativité des enfants en s'inspirant des grandes œuvres architecturales de l'Égypte antique : les pyramides. Les enfants prendront ainsi conscience de l'importance du travail individuel dans l'effort collectif pour parvenir à la création d'une pyramide. Cet atelier permet d'aborder des notions en histoire de l'art à travers la création de bas-reliefs, en géométrie avec l'utilisation de triangles équilatéraux et de la symétrie. Les enfants vont pouvoir expérimenter de nouvelles techniques d'arts plastiques comme l'application de couleur en plage, l'utilisation de pochoirs et le collage en relief pour créer de la dorure.

- Remobiliser les souvenirs des enfants en les replongeant dans l'Égypte antique. Vous pouvez leur présenter de nouveau la carte de l'Égypte pour revenir sur le parcours et leur indiquer l'étape à laquelle ils en sont.
- Montrer leur des reproductions d'œuvres sur lesquelles figurent des pyramides et les questionner : *Connaissez-vous le nom de la plus grande pyramide d'Égypte ? Est-ce que vous vous souvenez à quoi servaient les pyramides durant l'Antiquité ? Pourquoi ont-elles une forme triangulaire ?*

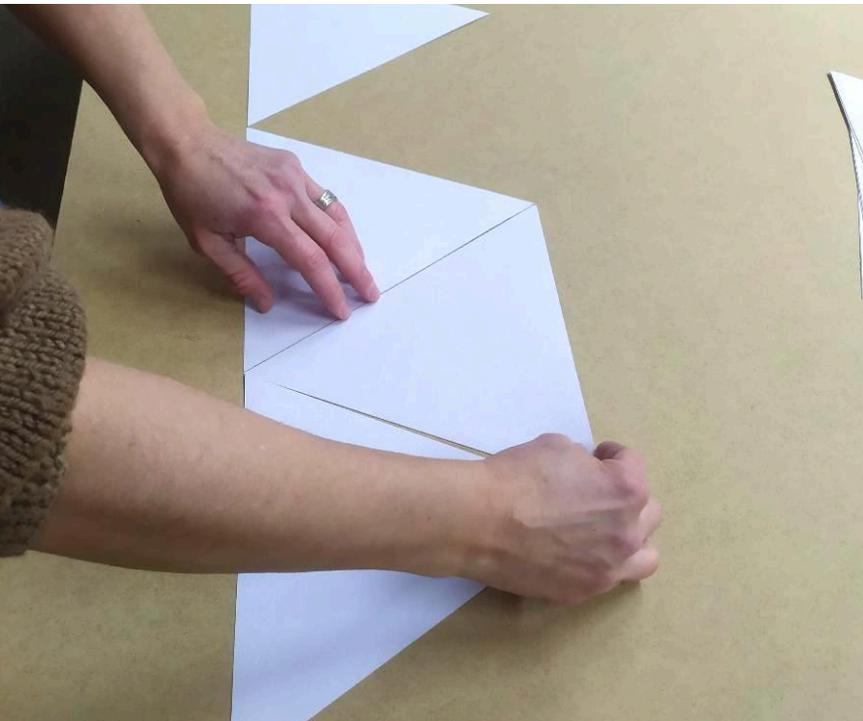


*Le complexe pyramidal de Gizeh, entre 2700 - 2200 av. J.-C, Égypte ©
Culture pour l'enfance 2024*

- Disposer l'ensemble du matériel créatif nécessaire à la réalisation de la pyramide.
- Distribuer aux enfants une feuille de papier A4 épaisse et tracer un triangle équilatéral de 24 cm de côté à l'aide d'une règle ou en vous aidant d'un triangle préalablement découpé.

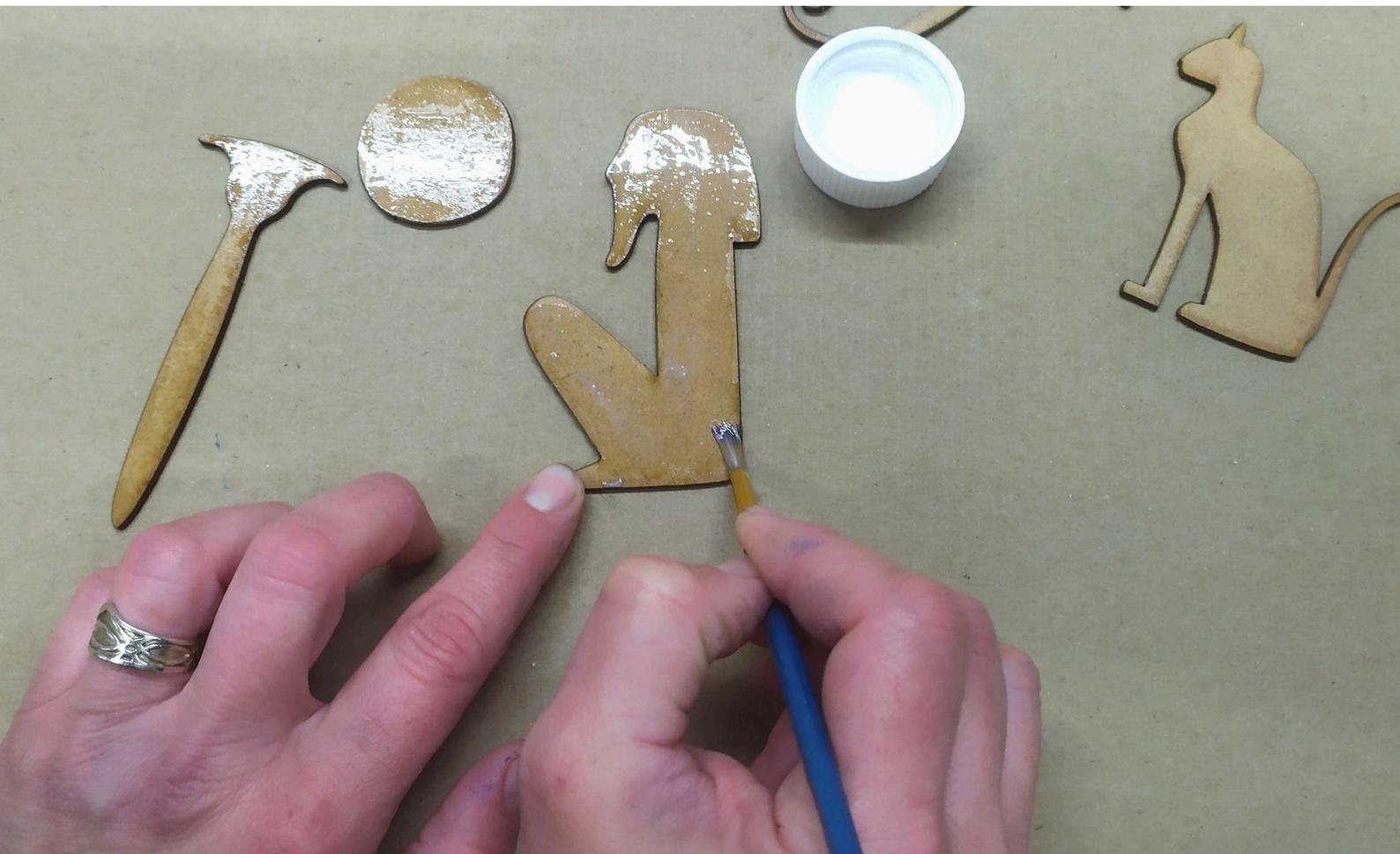


- Assembler les triangles entre eux afin de créer une pyramide sous forme d'un puzzle. Cette première étape consiste à faire comprendre aux enfants les propriétés du triangle équilatéral. Chaque enfant dispose son triangle pour former la pyramide finale, avec le sommet vers le haut ou vers le bas.
- Il existe plusieurs possibilités d'assemblage en fonction du nombre d'enfants :
 - Pyramide en 4 triangles. Hauteur : 48 cm
 - Pyramide en 9 triangles. Hauteur : 72 cm
 - Pyramide en 16 triangles. Hauteur : 96 cm
 - Pyramide en 25 triangles. Hauteur : 120 cm
 - Pyramide en 36 triangles. Hauteur : 144 cm



Le travail de la dorure :

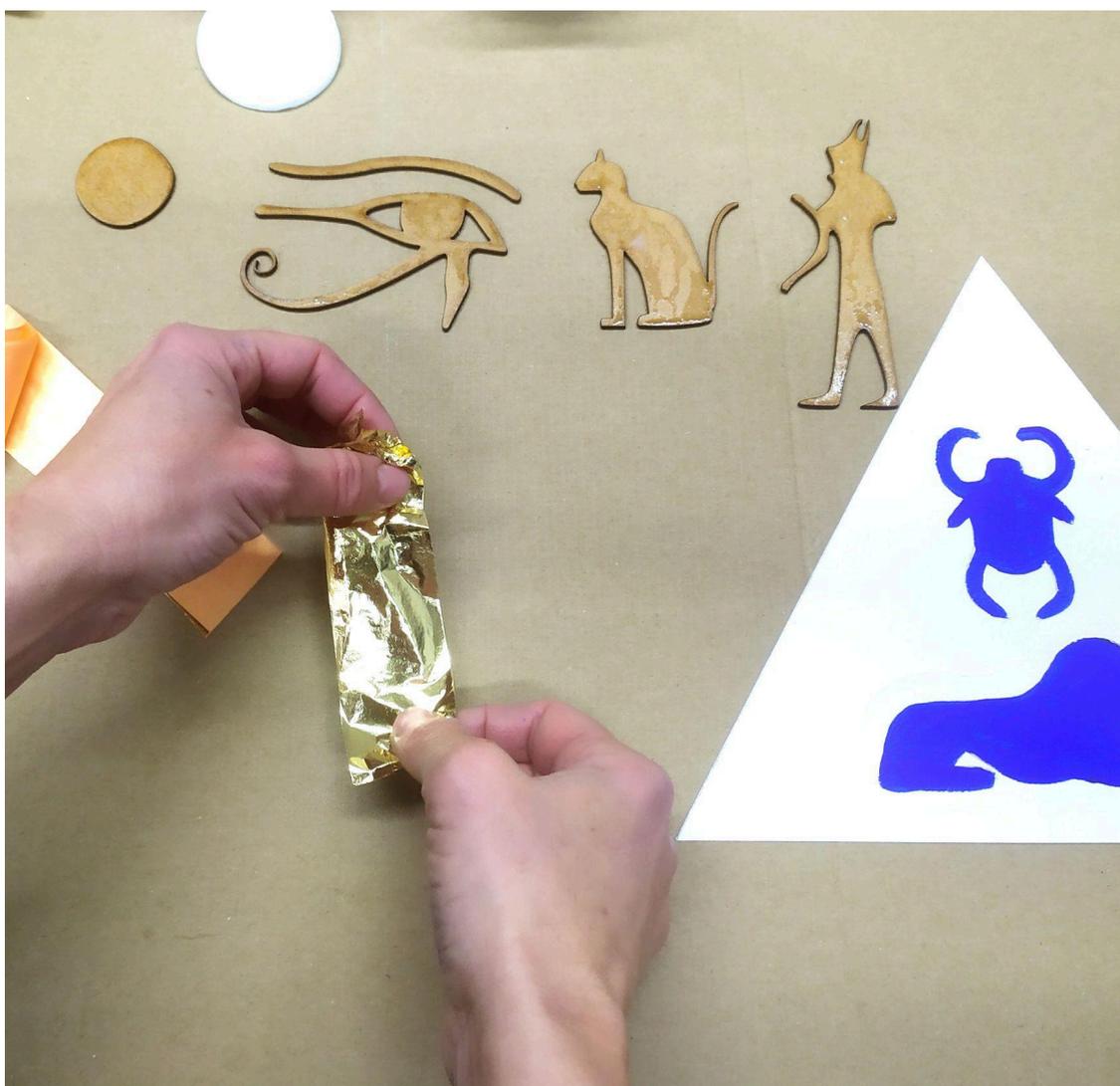
- Demander aux enfants de choisir un pochoir. Chaque pochoir contient deux parties : un intérieur détachable (l'objet-pochoir) et son contour.
Remarque : Un unique pochoir peut être utilisé par deux enfants.
- Appliquer la mixtion sur l'objet-pochoir. Insister pour qu'il soit bien étalé et qu'il sèche rapidement.



- Appliquer la feuille d'or sur la zone de l'objet-pochoir précédemment recouverte de la mixtion, et tamponner avec le bout des doigts pour que la feuille adhère à l'objet, sans frotter.
- Attendez 15 minutes, puis décoller délicatement la feuille d'or de l'objet-pochoir.

Remarque : Si la feuille d'or se déchire, récupérer les morceaux et les superposer pour recouvrir toutes les zones de l'objet-pochoir.

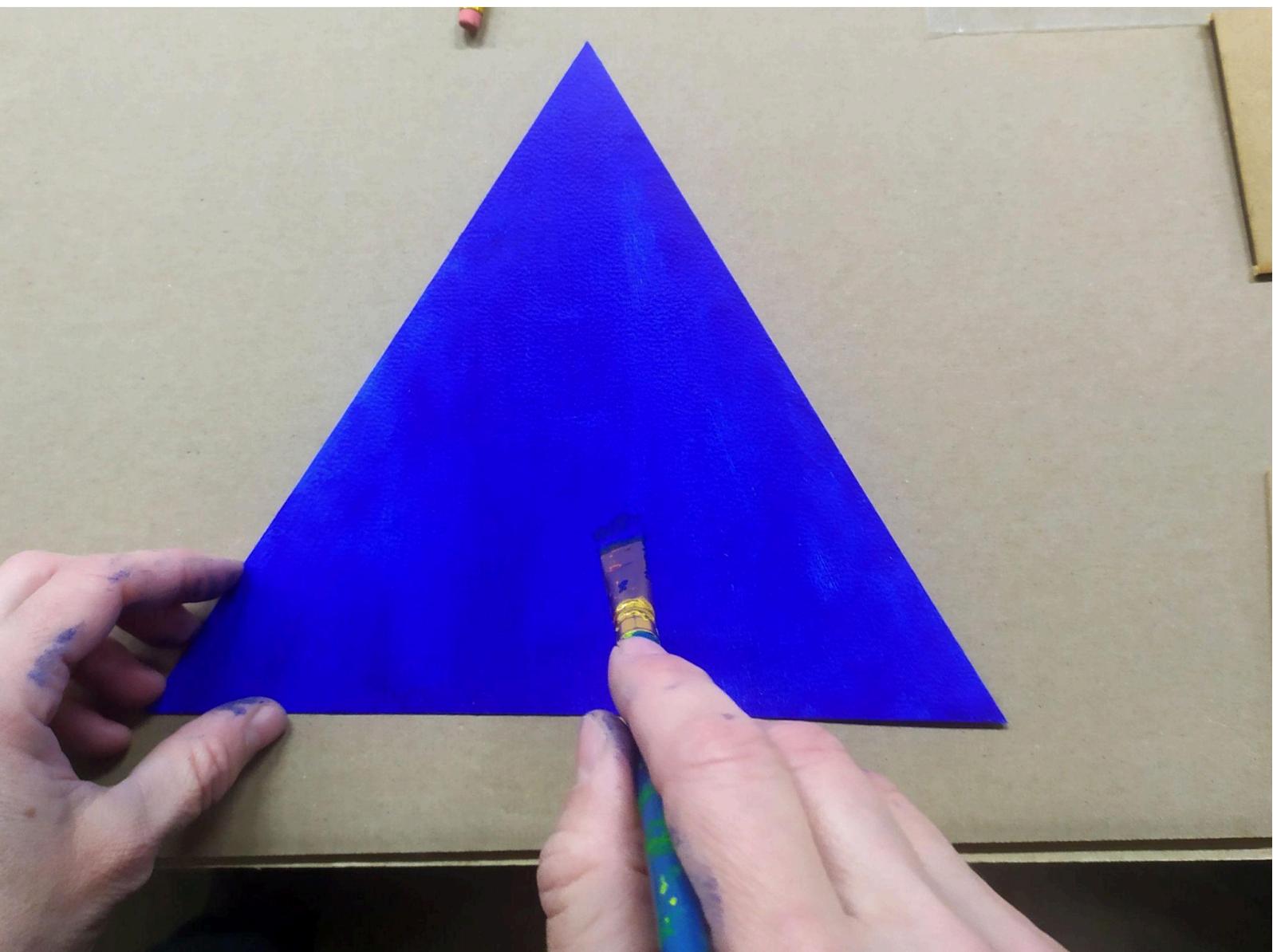
- Avec un pinceau propre et sec, nettoyer doucement la surface dorée



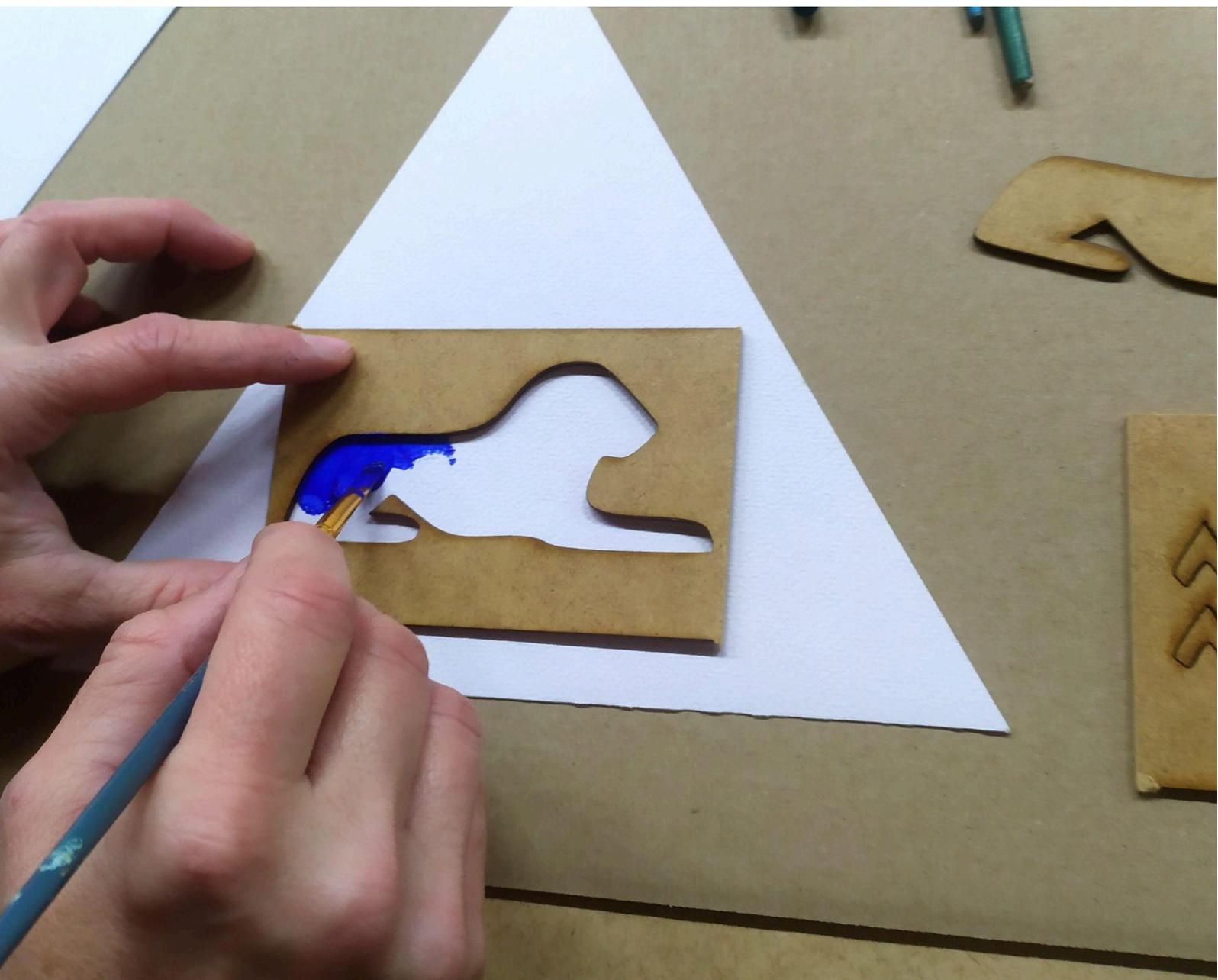
Décoration des triangles :

Il existe plusieurs possibilités pour décorer les triangles de la pyramide.

- Les enfants peuvent : soit laisser leur triangle blanc ; soit décider de le peindre intégralement en bleu outremer à l'aide d'un pinceau épais (ou d'un rouleau).



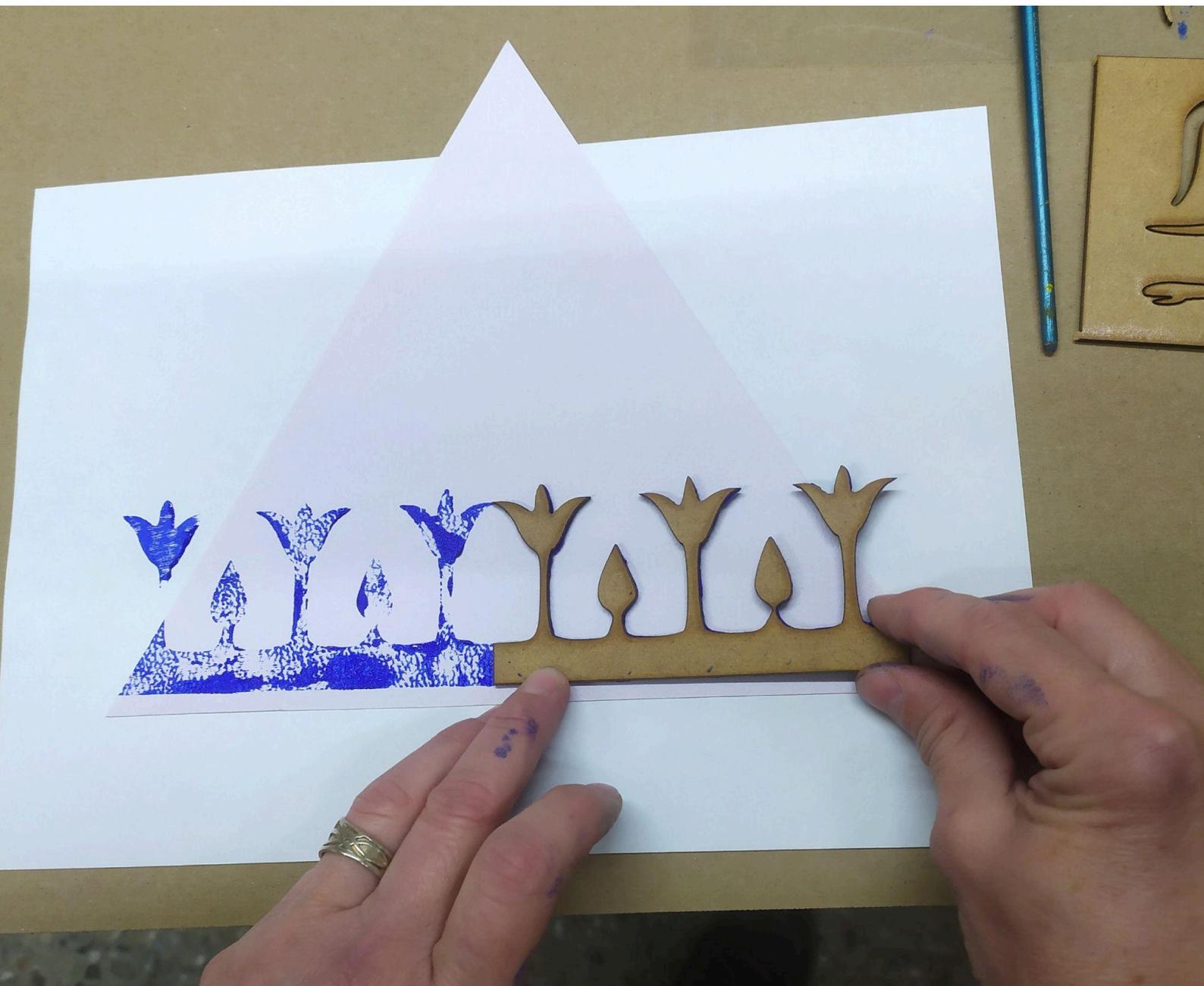
- Les enfants peuvent remplir l'intérieur d'un pochoir directement sur le triangle à l'aide de la peinture bleue ou du marqueur doré.



- Pour décorer l'intérieur de leur triangle, les enfants peuvent venir coller leur objet-pochoir recouvert de feuille d'or, à l'aide d'un bâton de colle.



- Il est aussi possible d'utiliser les objets-pochoirs comme tampons pour appliquer la couleur. Cette technique permet de créer un effet de peinture murale ancienne, qui aurait été effacé par le temps.



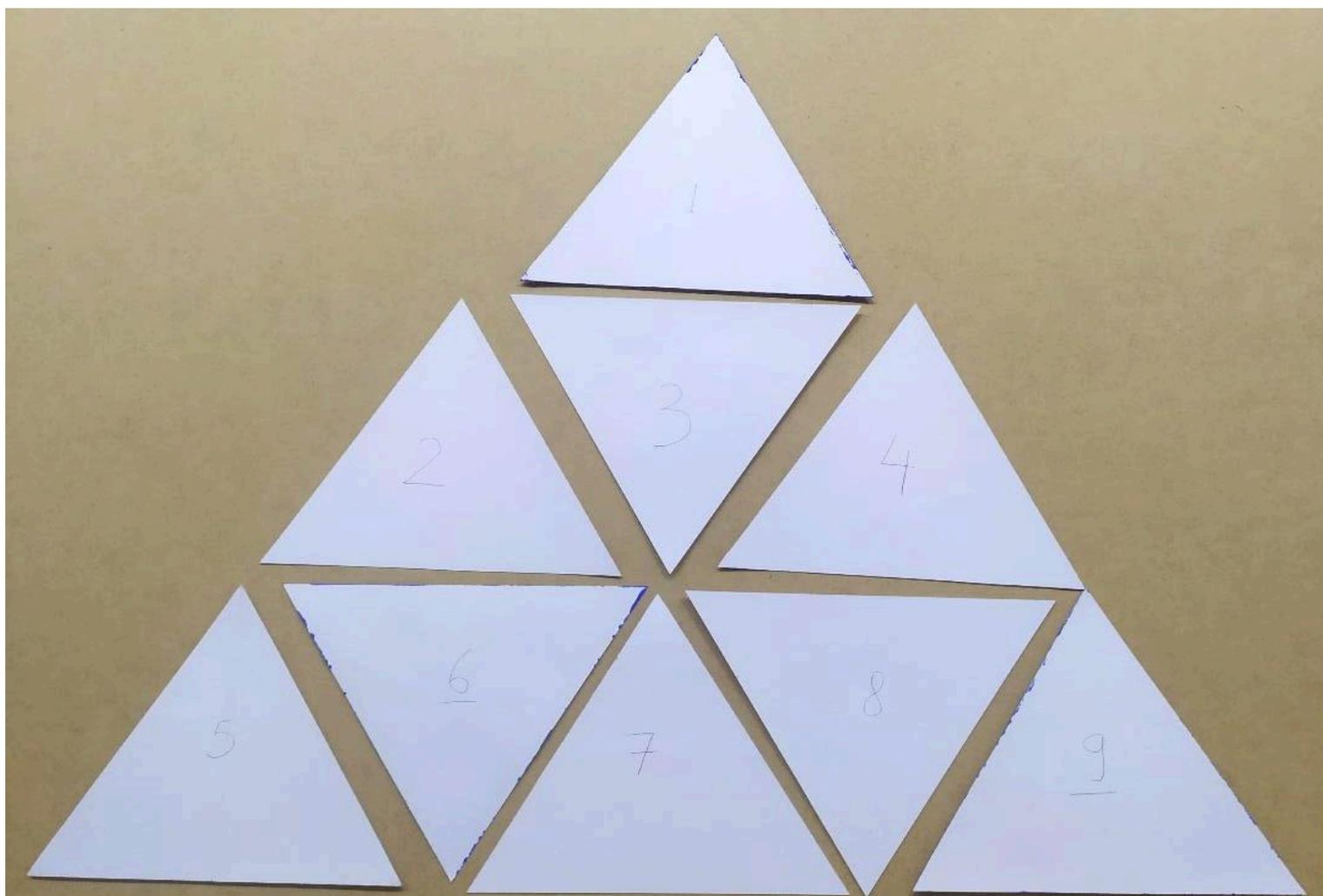
- Enfin, s'il reste de la feuille d'or, elle peut être utilisée directement sur le triangle pour rajouter des petites décorations.

Remarque : Vous pouvez également les encourager à trouver eux-même d'autres modalités de création avec une gamme restreinte de couleurs, et valoriser même les petits "accidents" inhérents à l'apprentissage des nouvelles techniques.

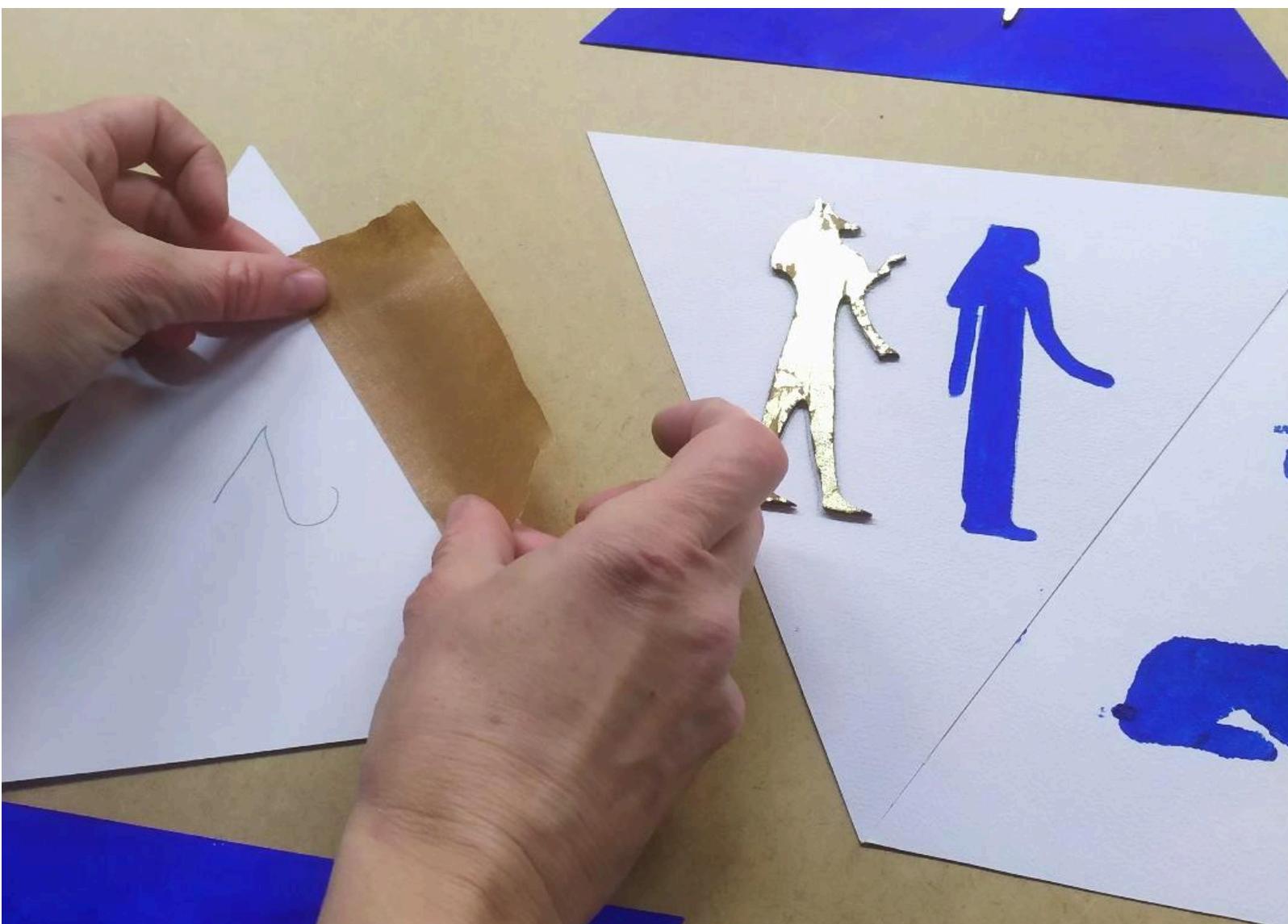


Assemblage de la pyramide :

- Une fois leur triangle décoré, les enfants pourront les assembler les uns à côté des autres afin de recréer une grande pyramide en deux dimensions. Pour que ce soit plus simple, débiter l'assemblage par le bas de la pyramide. De nouveau leur créativité jouera un rôle important : ils seront libres de choisir comment juxtaposer leurs triangles pour créer une œuvre collective, de grandes dimensions, avec une cohérence esthétique.
- Une fois qu'ils valident la répartition finale des triangles, noter au dos de chacun un numéro pour se souvenir de leur emplacement.



- Reconstruire la pyramide en commençant par le haut et en scotchant, à l'aide du ruban adhésif kraft, les différents triangles entre eux.
- Pour que le ruban adhésif kraft adhère bien au papier, mouiller délicatement la surface adhésive avec un pinceau.
- Quand le puzzle est fini, on peut renforcer la pyramide avec des nouvelles bandes adhésives.



- L'œuvre est finie et prête à être accrochée au mur !





ART EN IMMERSION



Nous espérons que cette activité vous a plu et qu'elle a permis aux enfants de s'immerger encore plus à l'époque de l'Égypte antique !

Si vous avez des questions ou que vous souhaitez nous faire parvenir vos témoignages et réalisations, envoyez-nous un message à communication@culture-enfance.org

Conception et réalisation : le labo des cultures en collaboration avec l'artiste Elena Petraniciu

<https://lelabodescultures.com/>

